



17 Projection & phénomènes de transmission névrotique en psychanalyse

Comme Andrawis A, (2018) l'a décrit, la projection au sens général est un langage familier et signifie un reproche inconscient. Dans la psychanalyse, cela a un sens plus large et d'autres buts. D'un point de vue psychanalytique, la projection est comprise comme un phénomène de transmission névrotique. Le mot projection contient les affects du conflit psychique intérieur. L'émergence d'émotions, de désirs et d'impulsions se contredisent. La projection a donc été développée à l'origine à partir de la théorie de la névrose. Dans la projection, les gens transfèrent des affects inconscients à d'autres personnes. Il s'agit d'un processus de projection qui est transporté dans le monde extérieur. Ces phénomènes de transmission névrotique sont des comportements destructeurs et infantiles de l'inconscient.

La transmission en tant que synonyme n'utilise qu'une expérience de certains domaines relationnels de l'enfance. Ces projections sont réactivées au cours du processus thérapeutique du patient à son thérapeute ou dans la relation entre les êtres humains. Cela devient particulièrement clair dans le trouble de la personnalité de chapitre. Les projections se retrouvent également dans d'autres conflits psychologiques (Andrawis A, 2018).

Projection en psychanalyse

L'auteur décrit que tout ce que nous, humains, ne voulons pas croire en nous-mêmes est projeté sur l'autre sous forme de résistance. Les désirs inconscients, les peurs, les sentiments de culpabilité, les impulsions, les faiblesses personnelles, les erreurs et les "objets intérieurs", qui blessent, sont séparés de la conscience personnelle et transférés aux objets

du monde extérieur. C'est de l'auto-illusion. On ne voit pas l'autre tel qu'il est, mais tel qu'on voudrait qu'il soit (ibid.).

L'introjection, l'identification et la préservation du caractère extérieur de l'objet représentent le "contre-mouvement" de la projection. Tendances de l'ego à prendre des objets du monde extérieur et leurs propriétés de l'"extérieur" à l'"intérieur" Introjection et à transformer les propriétés des autres personnes en leur propre identification (Schuster P, Springer-Kremser M, 1997).

Identification

Dans l'identification, " le sujet identificateur s'approprie les caractéristiques de l'objet de telle sorte que le sujet les ressent comme les siennes. Les structures psychologiques dépersonnalisées du " Moi " et du " Surmoi ", devenues indépendantes des relations personnelles, sont créées par identification (Schuster P, Springer-Kremser M, 1998, p. 17).

En préservant le caractère externe de l'objet, les représentations intériorisées de l'objet restent différentes de l'introjection et de l'identification, et leur sort sur les objets continue d'être intériorisé comme un caractère étranger.

Exemple : Une femme travaillant au secrétariat se sentait harcelée sexuellement par un collègue. Bien que la collègue ait essayé d'éviter tout contact avec elle. Invité de l'extérieur à faire une déclaration, cette situation a donné lieu à un vœu pieux, le collègue a voulu faire une demande. La probabilité qu'il ne voulait aucun contact avec elle peut être supposée que ses souhaits ont été projetés sur lui. Une autre forme de projection consiste à placer ses propres idées dans des personnes ou des êtres plus puissants pour mettre l'accent sur ces justifications. Ceci peut être décrit comme un conflit d'autorité (Andrawis A, 2018).

Identification Projective

Poursuivant le concept de projection, le concept de traumatisme de la petite enfance se présente sous la forme d'une identification projective. Les "théories de la relation objet"/représentation d'objets étrangers (bouc émissaire) liées à l'école de Melanie Klein, ses

thèmes de recherche sur les traumatismes de la petite enfance en tant que mécanismes de défense sont décrits et développés davantage. Ces formes de Processus de Projection sont un but de la projection, qui vise à aligner l'attente du projeté avec les affects inconscients et à les manipuler. Il s'agit ici d'une perception sélective, c'est pourquoi la forme de projection est orientée uniquement vers sa perception de son échelle propre. L'imagination personnelle est donc privilégiée. La manipulation interpersonnelle est même suffisamment nécessaire pour le diagnostic d'une identification projective (ibid.).

Il y a deux raisons différentes à l'émergence de l'Identification Projective. D'une part, l'interaction fait partie de la définition de l'identification projective du mécanisme de défense archaïque et d'autre part d'autres troubles mentaux.

Transmission névrotique

L'inconscient, en revanche, est une chambre funéraire, un dépôt où sont stockées toutes les répressions, blessures et amertumes qui n'ont jamais été découvertes ou traitées.

La peur est au premier plan quand on essaie de découvrir l'inconscient. Pourquoi en est-il ainsi ? La peur veut nous protéger de la révélation douloureuse, c'est pourquoi elle bloque notre chemin vers l'inconscient.

Pour la communication interpersonnelle, cela signifie que la relation est menacée par des affects et que les relations interpersonnelles périclitent donc. A plus grande échelle, les guerres peuvent aussi être déclarées. Cela peut s'expliquer par l'exemple actuel du fanatisme religieux. Les fanatiques religieux ont un comportement paranoïaque en apparence et, en raison des effets de l'inconscient, le monde intérieur et le monde extérieur ne peuvent communiquer (ibid.).

Comme déjà mentionné, l'inconscient peut être présenté comme une chambre funéraire dans laquelle toutes les répressions sont stockées et leurs comportements infantiles destructeurs, qui se manifestent dans les différentes situations sous forme de syndrome ou de symptôme, par exemple de transmission.

Un modèle de comportement est établi à partir du dépôt de la chambre funéraire, qui est inconscient et qui est également transporté vers l'extérieur. Dans la psychanalyse PA, nous appelons ces modèles portés vers l'extérieur "phénomènes de transmission" (transmission névrotique) projection. Ceux-ci ont une influence négative sur les relations interpersonnelles (ibid.).

documentation

- Karl König : (2007), Mécanismes de défense. Vanenhoeck et Ruprecht, Göttingen Zürich Verlag.
- Stavros Mentzos : (1992), Neurotic Conflict Processing, Introduction to Psychoanalytic Neuroses with New Perspectives. Fischer, Frankfurt am Main Publishers.
- Mentzos Stavros, (2010) : Neurotic conflict processing. Introduction à la neuroscience psychanalytique avec prise en compte de nouvelles perspectives, Fischer Verlag.
- C G Jung : (1921,8.edition 1950), Psychological Types Quoted after GW6 : §793
- C G Jung (1927-1950) : La structure de l'âme citée après GW8 : §325
- C G Jung (1936 Archive. 1954) : Sur l'archétype avec une référence particulière au terme Anima. GW8 : §111-147, références voir GW /1:§ 120-22.
- C G Jung (1938-1954) : Les aspects psychologiques de l'archétype maternel. GW9/1 : §148sisee §172-183.
- Melanie K, (1992) : Life and Work, Phyllis Grosskurth, ed. Klett-Cotta /J. G..
- Klein M, (2006) : Das Seelenleben des Kleinkindes und andere Beiträge zur Psychoanalyse, Klett-Cotta Verlag.

Prof. Dr. Andrawis